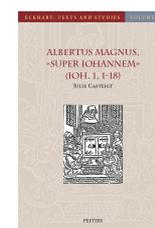


JULIE CASTEIGT
PUBLIKATIONSLISTE

Monographien
2019

1. *Métaphysique et connaissance testimoniale. Une lecture figurale du Super Iohannem (Jn 1, 7) d'Albert le Grand*, Peeters, Leuven, Paris et Bristol, Connecticut, 2019 (Eckhart: Texts and Studies, 11) (668 pages; <https://www.jstor.org/stable/j.ctv1q26mhh>; ISBN-10: 904293610X; ISBN-13: 978-9042936102). Reviewed : in *Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses*, 101^e année, n. 3, p. 378-385.
2. Albertus Magnus, *Super Iohannem* (Ioh. 1, 1-18), ed. Julie Casteigt, Peeters, Leuven, Paris et Bristol, Connecticut, 2019 (Eckhart: Texts and Studies, 10) (582 pages; ISBN-10: 9042936096 ; ISBN-13: 978-9042936096). Reviewed : in *Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses*, 101^e année, n. 3, p. 378-385.



2006

3. *Seul le juste connaît la justice. Connaissance et vérité chez Maître Eckhart*, Vrin, Paris, 2006 (Études de philosophie médiévale 91) (480 pages; https://books.google.fr/books/about/Connaissance_et_vérité_chez_Maître_Ec.html?id=KilGS8yiLt4C&redir_esc=y; ISBN 978-2-7116-1892-7). Reviewed : in *The review of metaphysics. A philosophical quarterly*, December 2007, vol. LXI, n. 2, issue n. 242 ; *Translatio. Caderno de Resenhas do GT História da Filosofia Medieval e a Recepção da Filosofia Antiga*, vol. 1 (2009), p. 22-27.



Herausgeberschaften
2020

1. *Dynamic Unity in the Gospel of John*, *Journal of the Bible and its Reception*, Volume 7, issue 1 (2020) (Introduction, p. 1-6 ; Volume containing 115 pages, <https://www.degruyter.com/journal/key/jbr/7/1/html>; ISSN : 2329-4434).

2018

2. *Verbe et chair : le sens de l'union dans la réception philosophique de l'Évangile de Jean (Jn 1, 12-14)*, LIT Verlag, Münster, Berlin, Wien, Zürich et London (Théologie biblique 1), 2018 (https://books.google.fr/books?id=izaWDwAAQBAJ&pg=PA9&lpg=PA9&dq=2.+Verbe+et+chair+:+le+sens+de+l'union+dans+la+réception+philosophique+de+l'Évangile+de+Jean+source=bl&ots=7ITcKqi47V&sig=ACfU3U0q-u-Wx2rQ_GQYbBetHKbtEL9CEA&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwi_9ezwrcTzAhUJKBoKHeSFBSkQ6AF6BAgCEAM-v=onepage&q=2.+Verbe+et+chair+%3A+le+sens+de+l'union+dans+la+réception+philosophique+de+l'Évangile+de+Jean&f=false; ISBN : 978-3-643-91000-4).



2017

3. *Le Témoin dans la tradition johannique*, *Revue de sciences philosophiques et théologiques* 101 (2017/1) (presentation and 94 pages articles; <https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2017-1.htm>; ISSN 0035-2209).

2013

4. *Au-delà du sujet, l'impersonnel ?*, *Archives de Philosophie*, Cahier n. 76/3, automne 2013 (Avant-propos, p. 371-374 and 69 pages articles; <https://www.jstor.org/stable/43038878>; ISSN 0003-9632 ; ISBN 9770003963008).

2012

5. *Maître Eckhart*, Cerf, Paris, 2012 (Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie) (404 pages; ISBN 978-2-204-09470-2). Reviewed: in *Les Études philosophiques* 106 (2013/3)



Aufsätze

2024

1. „*Affirmationes incompactae*. La double opération dans le langage de la figure de l'incompact dans le *Commentaire de l'Exode* de Maître Eckhart“, *Revue internationale de philosophie* n. 308/vol. 78 (2024), p. 49-66 (<https://www.cairn.info/revue-internationale-de-philosophie-2024-2.htm>).

2020

2. « From the Middle Ages Back to Antiquity: The Reception of the Idea of Dynamic Unity in the *Gospel of John* as Entanglement of Intellectual Traditions », *Journal of the Bible and its Reception* 7/2, (2020), p. 67-90 (<https://doi.org/10.1515/JBR-2019-0014>; ISSN : 2329-4434).
3. « Selbstbestimmung vor dem religiösen Gesetz : die Auseinandersetzung Meister Eckharts mit der Avignoneser Kommission », in Dietmar Mieth und Regina D. Schiewer (Hrsg.), *Religiöse Selbstbestimmung: Anfänge im Mittelalter, Meister-Eckhart-Jahrbuch Beiheft*, Heft 5, Verlag W. Kohlhammer, Aschendorff, 2020, p. 85-110 (<https://books.google.fr/books?id=ovTnDwAAQBAJ&pg=PA85&lpg=PA85&dq=Selbstbestimmung+vor+dem+religiösen+Gesetz+:++die+Auseinandersetzung+Meister+Eckharts+mit+der+Avignoneser+Kommission&source=bl&ots=BOYLle46Gf&sig=ACfU3U394QTDQ8BN9LSQ05mCFgVf3ZWWEA&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwiy6LjSrsTzAhXByIUKHVI Bt8Q6AF6B AgLEAM - v=onepage&q=Selbstbestimmung vor dem religiösen Gesetz %3A die Auseinandersetzung Meister Eckharts mit der Avignoneser Kommission&f=false>; ISBN: 978-3-17-033351-2).
4. « Les sources exégétiques albertiennes de l'interprétation philosophique eckhartienne du *castellum* », *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques* 104 (2020), p. 75-98 (<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2020-1-page-75.htm>; ISSN 0035-2209).

2019

5. « Denken in Bildern und durch Bilder: Eckharts Einssein im Anderen », in Andrea Colli (ed.), *Albert the Great and the Holy Scripture, Divus Thomas* 122/2 (maggio-agosto 2019), p. 265-295 (ISBN:9788870949926).

2018

6. « Metaphysics and testimonial knowledge in the *Super Iohannem* of Albert the Great », *Traditio* 73 (2018), p. 255-289 (<https://www.cambridge.org/core/journals/traditio/article/abs/metaphysics-and-testimonial-knowledge-in-the-super-iohannem-of-albert-the-great/4FE7B3CBB277757719DA44BCE9C39502>; ISSN: 2166-5508).

2017

7. « La fonction des médiations matérielles dans l'acte baptismal : entre discours exégétique (*Super Iohannem*, Jn 1, 25-28) et discours théologique chez Albert le Grand », in Julie Casteigt (éd.), *Le Témoin dans la tradition johannique*, *Revue de sciences philosophiques et théologiques* 101 (2017/1), p. 69-92 (<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2017-1-page-69.htm>; ISSN: 0035-2209).
8. « *Malum bonum et lucem tenebras*. Die göttliche Bestimmung des menschlichen Seins und Handelns in der Auseinandersetzung der Avignoneser Theologenkommision mit Meister Eckhart », *Theologische Quartalschrift* 197, Heft 1 (2017), p. 72-95 (ISSN: 0342-1430).
9. « Identité du témoin et accomplissement des figures : le modèle de la voix et du Verbe dans la lecture albertienne de Jn 1, 19-24 », *Annali di Storia dell'Esegesi* 34/1 (2017), p. 125-144 (https://www.researchgate.net/publication/319098702_Identite_du_temoin_et_accomplissement_des_figures_Le_modele_de_la_voix_et_du_Verbe_dans_la_lecture_albertienne_de_Jn_119-24; ISSN: 1120-4001).

2016

10. « Énonciation et indétermination. Au-delà de la lecture derridienne de la théologie négative de Maître Eckhart ? », *Ephemerides Theologicae Lovanienses* 92/2 (2016), p. 229-250 (ISSN: 1783-1423).
11. with Dietmar Mieth and Jörg Rüpke, « Der Träger der Erfurter Riesenthorrolle : Eine religionsgeschichtliche Hypothese zu einem übersehenen Judaicum », *Zeitschrift für Religion und*

([file:///localhost/\(http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/15700739-90000219\)](file:///localhost/(http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/15700739-90000219))). (ISSN: 0514-650X)

12. « Welcher individuelle Erkenntnisweg zum Göttlichen ist für den Menschen nach Albert dem Großen möglich ? », *Theologische Quartalschrift* 196, Heft 3 (2016), p. 249-275 (ISSN: 0342-1430).

2015

13. « Contre une idée reçue selon laquelle Maître Eckhart ne parle pas d'amour... », *Recherches philosophiques* 1 (Septembre 2015), p. 31-56 (ISSN: 1778-8099).

2013

14. « 'Ni Conrad, ni Henri' : le fond de la personne est-il personnel, impersonnel ou sans fond dans les sermons allemands de Maître Eckhart ? », *Archives de Philosophie*, Cahier n. 76/3 (automne 2013), p. 425-440 (<https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2013-3-page-425.htm>; ISSN: 0003-9632; ISBN: 9770003963008).

2012

15. « *Reduplicatio excludit omne alienum a termino*. Accident et qualité redupliquée à partir de l'article 13 d'Eckhart condamné dans la bulle pontificale *In agro dominico* », *Revue thomiste* 112 (2012), p. 79-102 (ISSN: 0035-4295).
16. « 'La science de l'âme est plus certaine que toute autre science'. Une interprétation eckhartienne du témoignage (Jn 8, 17) », *χώρα. Revue d'études anciennes et médiévales* 9-10 (2011-2012), p. 295-320 (ISSN: 1583-8617).

2009

17. « Un baiser entre ciel et terre : mouvance générique et exégèse dans le commentaire du *Cantique des cantiques* de Maître Eckhart », *Cahiers de Recherches médiévales* 18 (Décembre 2009), p. 217-238 (<https://journals.openedition.org/crm/11702>; ISSN: 2273-0893).

2007

18. « *Ce qui fut en lui était la vie* (Jn 1, 4). Que signifie une vie qui ne se corrompt pas ? Réflexion sur la vie dans le principe chez Albert le Grand et Michel Henry », *Anabases. Traditions et Réception de l'Antiquité* 6 (2007), p. 33-52 (<http://anabases.revues.org/3285>) (ISSN: 2256-9421).

2006

19. « *In principio erat vita*. L'unicité du principe d'être et de connaître selon Maître Eckhart », *Kairos* 28 : *Spinoza et les philosophes de la vie* (2006), p. 27-44 (ISSN: 1148-9227).

Buchkapitel

2024

1. « Le modèle de la vision simultanée de tous par tous : la méthode eckhartienne de la concordance par hybridation de la philosophie et de la théologie dans le commentaire de l'*Évangile de Jean* de Maître Eckhart », in « Le modèle de la vision simultanée de tous par tous : la méthode eckhartienne de la concordance par hybridation de la philosophie et de la théologie dans le commentaire de l'*Évangile de Jean* de Maître Eckhart », in Marie-Anne Vannier and Markus Vinzent (eds), *The Place of the Fathers in Eckhart's Commentary on John*, Peeters, Leuven, Paris and Bristol CT, forthcoming, p. 107-130 (Eckhart: Texts and Studies, 18), (*sub prelo*: [DOI 10.1484/M.JAOC-EB.5.136213](https://doi.org/10.1484/M.JAOC-EB.5.136213)).
2. « 'Transformés en la même image' (2 Co. 3, 18) et 'fils de Dieu' (Jn 1, 12-13) : transformation paulinienne et génération johannique dans le commentaire eckhartien du Prologue de l'*Évangile de Jean* et dans les actes du procès de Cologne », in Silvia Bara Bancel et Jean Ehret (éd.), *Transformés en son image' (2 Co. 3, 18). Théologie et mystique. Mélanges en l'honneur de Marie-Anne Vannier à l'occasion de son 65^e anniversaire / "Transformed into his image" (2 Co 3, 18). Theology and Mysticism*, Brepols, Turnhout, 2024, p. 349-370 (*Judaïsme ancien et origines du christianisme*, 31), p. 349-370.

2022

3. « Le chapitre XI [XII] du *Liber de causis* commenté par Albert le Grand : l'unité de la cause et de son effet comme immanence réciproque », in Dragos Calma (ed.), *Reading Proclus and the Book of causes*, Volume 3 : *On Causes and the Noetic Triad*, Brill, Leiden and Boston, 2022 (Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition, 28), p. 476-502 (https://doi.org/10.1163/9789004501331_019).

2020

4. « Là où est la justice, là elle connaît ». Réciprocité et réflexivité de la connaissance dans le commentaire eckhartien des versets *Jn* 10, 14-15 », in Marie-Anne Vannier (éd.), *Maître Eckhart, lecteur des Pères latins*, Beauchesne, Paris, 2020 (Mystiques chrétiens d'Orient et d'Occident, 5), p. 99-113 (ISBN: 9782701023151).

2019

5. « Vase of light: from the exceptional individuality to the individualisation process as influenced by Greek-Arabic cosmology in Albert the Great's *Super Iohannem* », in Martin Fuchs, Antje Linkenbach, Martin Mulsow, Bernd-Christian Otto, Rahul Bjørn Parson and Jörg Rüpke (ed.), *Religious Individualisation: Historical Dimensions and Comparative Perspectives*, Walter De Gruyter, Berlin, 2019, p. 53-72 (<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110580853-003/html>; ISBN-10: 3110580012; ISBN-13: 978-3110580013).
6. « The self as *totum potestativum* in Albert the Great's works: how does a cultural transfer lead to a dynamic conception of identity? », in Martin Fuchs, Antje Linkenbach, Martin Mulsow, Bernd-Christian Otto, Rahul Bjørn Parson and Jörg Rüpke (ed.), *Religious Individualisation: Historical Dimensions and Comparative Perspectives*, Walter De Gruyter, Berlin, 2019, p. 347-361 (ISBN-10: 3110580012; ISBN-13: 978-3110580013).
7. « Le *Super Iohannem* d'Albert le Grand : commenter un témoignage », in Pascale Bermon et Isabelle Moulin (éd.), *Commenter au Moyen Âge*, Vrin, Paris, 2019 (Publications de l'Institut d'Études Médiévales de l'Institut Catholique de Paris, 5), p. 149-171 (ISBN: 978-2-7116-2925-1).

2018

8. « "Soleil noir". La théologie négative de Maître Eckhart jugée malsonnante dans l'article 5 du *Votum Avenionense* », in Rodolphe Calin, Tobias Dangel und Roberto Vinco (Hrsg.), *Die Tradition der negativen Theologie in der deutschen und französischen Philosophie*, Universitätsverlag Winter, Heidelberg, 2018 (Heidelberger Forschungen, 41), p. 67-90 (ISBN-10: 3825364968; ISBN-13: 978-3825364960).
9. « *Processio / conversio - bonum / unum* : A contradictory Simultaneity as Fundamental Structure of Reality in Eckhart's German Sermons of the First Sunday after Trinity Sunday » in Christine Büchner (ed.), *Verschieden- im Einssein. Eine interdisziplinäre Untersuchung zu Meister Eckharts Verständnis von Wirklichkeit*, Peeters, Leuven, Paris, and Walpole (Eckhart : Texts and Studies, 7), 2018, p. 237-261 (ISBN-10: 9042934816; ISBN-13: 978-9042934818).
10. « Le baptême de Jean et la figure de la colombe dans le *Super Iohannem* d'Albert le Grand », Christian-Bernard Amphoux et Jacqueline Assaël avec la collaboration de Christian Boudignon (éd.), *Philologie et Nouveau Testament. Principes de traduction et d'interprétation critique*, Actes du colloque international « Principes de traduction et d'interprétation critique de la tradition pour une édition et une exégèse philologiques des textes néotestamentaires », Presses universitaires de Provence, Aix-en-Provence, 2018 (Héritages méditerranéens), p. 285-300 (ISBN: 791032001899).
11. « Réciprocité et intériorité : la *Super evangelium S. Ioannis lectura* de Thomas d'Aquin lue à la lumière de son commentaire de la *Physique* d'Aristote », in *Actualité de Thomas d'Aquin*, Textes réunis par Olivier Boulnois, Parole et Silence, Paris, 2018, p. 213-225 (ISBN: 978-2-88918-529-0).
12. « Relationalité, potentialité, réciprocité : l'identité du sujet selon Albert le Grand », in Jean-Baptiste Brenet et Laurent Cesalli (éd.), *Sujet libre. Pour Alain de Libera*, Librairie philosophique Vrin, Paris, 2018, p. 103-108 (ISBN: 978-2-7116-2837-7).
13. « Denys, Abel et Melchisédech. L'ombre des figures ou l'art de signifier le principe à partir de deux figures eucharistiques selon Albert le Grand. Réflexions à partir de "l'énigme de l'ombre" dans *Fiat Lux. Une philosophie du sublime* de Baldine Saint Girons », in Céline Flécheux, Pierre-Henry Frangne et Didier Laroque (éd.), *Le sublime. Poétique, esthétique, philosophie*, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2018 (*Aesthetica*), p. 155-168 (ISBN: 978-2-7535-7322-2).

14. « Incarnation et témoignage : l'économie des médiations dans le commentaire du Prologue de l'Évangile de Jean par Albert le Grand », in Julie Casteigt (éd.), *Verbe et chair : le sens de l'union dans la réception philosophique de l'Évangile de Jean (Jn 1, 12-14)*, LIT Verlag, Münster, Berlin, Wien, Zürich and London, 2018 (Théologie biblique, 1), p. 75-106 (ISBN : 978-3-643-91000-4).

2017

15. « Aimer l'un dans l'autre ou d'un désordre amoureux condamné : une lecture de l'article 25 de la bulle pontificale *In agro dominico* », in Dietmar Mieth, Marie-Anne Vannier, Markus Vinzent and Christopher M. Wojtulewicz (ed.), *Meister Eckhart in Paris and Strasbourg*, Peeters, Leuven, (Eckhart : Texts and Studies, 4), 2017, p. 177-208 (ISBN-10: 9042932309; ISBN-13: 978-9042932302).

2016

16. « Le lieu, principe d'individualisation ou d'intériorité réciproque dans le commentaire johannique de Maître Eckhart ? », in Christopher Wojtulewicz and Jutta Vinzent (ed.) *Performing Bodies. Time and Space in Meister Eckhart and in the Performances and Video Installations of Taery Kim*, Peeters Publishers, Leuven (Eckhart : Texts and Studies, 6), 2016, p. 115-141 (ISBN-13: 978-9042933316; ISBN-10: 9042933313).

2015

17. « Condamnés à une connaissance de chauve-souris ? Albert le Grand et l'intellect humain conjoint aux sens et à l'imagination », in Florence Bouchet et Anne-Hélène Klinger-Dollé (éd.), *Penser les cinq sens au Moyen Âge : poétique, esthétique, éthique*, éditions Classiques Garnier, Paris, (Rencontres, Civilisation médiévale, 14), 2015, p. 37-54 (ISBN: 978-2-8124-3683).
18. « Le principe est-il indétermination ou principe de différenciation selon le commentaire eckhartien de l'Évangile de Jean ? », in Jean-Christophe Lemaître et Élisabeth Rigal (éd.), *Jean-Marie Vayssé : cartographies de la pensée à la fin de la métaphysique*, Olms, Hildesheim, Zürich et New York, 2015 (Europaea Memoria – Reihe 1, Bd. 112), p. 199-216 (<https://books.google.fr/books?id=nJZKCwAAQBAJ&pg=PA199&lpg=PA199&dq=Le+principe+est-il+indétermination+ou+principe+de+différenciation+selon+le+commentaire+eckhartien+de+l'Évangile+de+Jean&source=bl&ots=FnOZ9vgjWm&sig=ACfU3U1IRIQJy9pJ0X5NaCPxdwfeuLswQ&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwi58M-HtcTzAhVEExoKHbfIDzoQ6AF6BAgCEAM-v=onepage&q=Le+principe+est-il+indétermination+ou+principe+de+différenciation+selon+le+commentaire+eckhartien+de+l'Évangile+de+Jean&f=false> ; ISBN: 978-3-487-15341-4).

2014

19. « Quelques propositions synthétiques pour une lecture des interprétations albertienne et eckhartienne de Jn 1, 6-8 », in Fabrizio Amerini (ed.), *In Principio erat Verbum'. Philosophy and Theology in the Commentaries on the Gospel of John (II-XIV Century)*, *Archa Verbi*. Subsidia, vol. 11, Aschendorff Verlag, Münster, 2014, p. 159-176 (ISBN-10: 3402102269; ISBN-13: 978-3402102268).
20. « Coexistence et médiation dans le Prologue de l'Évangile selon saint Jean commenté par Albert le Grand », in Alessandro Musco and Giuliana Musotto (ed.), *Coesistenza e Cooperazione nel Medioevo. Coexistence and Cooperation in the Middle Ages. In Memoriam Leonardo E. Boyle (1923-1999). IV European Congress of Medieval Studies F.I.D.E.M. (Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales)*, Palermo, 23-27 juin 2009, Officina di Studi Medievali, Palermo, 2014, p. 1-24 (ISBN: 978-2-503-52951-6).

2013

21. « Deux exemples de rencontres entre philosophes juifs, musulmans et chrétiens : Thomas d'Aquin/Averroès et Maître Eckhart/Maïmonide », in *Controverses religieuses au Moyen Âge et enjeux contemporains - autour de Ramon Llull, Maïmonide, Averroès, Thomas d'Aquin*, Centre théologique Ramon Llull de Perpignan, Diocèse de Perpignan, colloque des 5-6 octobre 2007, Gráficas Alzamora, Girona, 2013, p. 63-92 (ISBN: 978-2-9545394-0-9).
22. « Le *De anima* dans l'*Expositio sancti Evangelii secundum Iohannem* de Maître Eckhart : une révolution aristotélicienne dans la noétique eckhartienne ? », in Russell Friedman and Jean-Michel Counet

(éd.), *Medieval Perspectives on Aristotle's De Anima*, Institut Supérieur de Philosophie, Peeters, Louvain-la-Neuve and Leuven, 2013, p. 121-144 (ISBN-10: 9042927054; ISBN-13: 978-9042927056).

23. « Comment passer de l'ignorance à la connaissance ? Une figure du maître *manuductor* selon Albert le Grand », in Cristina Noacco, Corinne Bonnet, Patrick Marot et Charalampos Orfanos (éd.), *Figures du maître*, PUR, Rennes, 2013 (Interférences), p. 45-59 (<https://books.openedition.org/pur/56009?lang=fr>; ISBN: 978-2-7535-2200-8).

2012

24. « Le commentaire du prologue de l'*Évangile de Jean* : la relecture par Albert le Grand d'un récit de genèse », in Catherine Mazellier-Lajarrige, Jean-Louis Breteau, Marie-José Fourtanier et Françoise Knopper (éd.), *Récits de genèse : avatars des commencements*, PUB, Bordeaux, 2012 (Imaginaires et écritures), p. 105-130 (ISBN: 978-2-86781-802-8).
25. « *Sous l'écorce de la lettre*. De la *parabola*, comme procédé rhétorique et herméneutique hérité de Maïmonide, à l'opérateur métaphysique qu'est l'*imago* dans le *Livre des paraboles de la Genèse* de Maître Eckhart », in Julie Casteigt, J. (éd.), *Maître Eckhart*, Cerf, Paris, 2012 (Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie) p. 257-297 (ISBN-10: 2204094706; ISBN-13: 978-2204094702).
26. « D'Albert le Grand à Maître Eckhart : transformation du genre du commentaire exégétique à propos des versets Jn 1, 6-8 », in Danièle James-Raoul (éd.), *Les Genres littéraires en question au Moyen Âge*, Presses universitaires de Bordeaux, Bordeaux, 2012 (Eidolon, 97), p. 77-101 (ISBN-10 : 2903440972 ; ISBN-13 : 978-2903440978).

2011

27. « *Manuductio* ou conduits par la main à travers l'œuvre d'Albert le Grand », in Iñigo Attucha, Dragos Calma, Catherine König-Pralong et Irene Zavattero (éd.), *Mots médiévaux offerts à Ruedi Imbach*, F.I.D.E.M., Brepols, Porto, 2011 (Textes et Études du Moyen Âge, 57), p. 445-453 (<https://www.brepolsonline.net/doi/abs/10.1484/M.TEMA-EB.4.00916>; ISBN: 978-2-503-53528-9).

2010

28. « Le Commentaire d'Albert le Grand au Prologue de l'*Évangile selon Jean*. Un texte liminaire au XIII^e siècle sur le seuil du commentaire exégétique et de l'œuvre philosophique », in Patrick Marot (éd.), *Les Textes liminaires*, vol. 2, PUM, Toulouse, 2010 (Essais de littérature – cribles, 44), p. 413-450 (https://pum.univ-tlse2.fr/IMG/pdf/Textes_liminaires_site.pdf) (ISBN: 978-2-8107-0122-3).
29. « La question de la médiation dans le commentaire du Prologue de l'*Évangile selon saint Jean* de Thomas d'Aquin », in Thierry-Dominique Humbrecht (éd.), *Saint Thomas*, Cerf, Paris, 2010 (Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie), p. 521-548 (ISBN : 978-2-204-09140-4).

2009

30. « La figure du témoin et la question de la médiation dans le Prologue de Jean lu par Albert le Grand », in José Meirinhos et Olga Weijers (éd.), *Florilegium mediaevale. Études offertes à Jacqueline Hamesse à l'occasion de son éméritat*, Brepols, Louvain-la-Neuve, 2009 (Textes et études du Moyen-Age, 50), p. 63-82 (<https://www.brepolsonline.net/doi/abs/10.1484/M.TEMA-EB.4.00755>; ISBN: 978-2-503-53146-5).
31. « Le *Livre des paraboles de la Genèse* de Maître Eckhart : d'une réflexion sur l'écriture mythologique – ou des images dans l'Écriture – à une théorie métaphysique de l'image », in Jean-Pierre Aygon, Corinne Bonnet et Cristina Noacco (éd.), *La Mythologie en question de l'Antiquité à la Modernité. Appropriation, adaptation, détournement*, PUR, Rennes, 2009 (Interférences), p. 113-125 (<https://books.openedition.org/pur/39596?lang=fr>; ISBN : 978-2-7535-0864-4).
32. « La métaphysique eckhartienne : “explication à mort” ou anarchie ? Une lecture du commentaire eckhartien de Jn 1, 3-4 à partir des *Hégémonies brisées* de R. Schürmann », in Jean-Marie Vaysse (éd.), *Autour de Reiner Schürmann*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich et New York, 2009 (Europaea memoria – Reihe 1, Studien), p. 23-46 (ISBN: 978-3-487-13992-0).

2007

33. « *Cogito ergo scio principium*. La certitude de soi dans l'œuvre de Maître Eckhart », in Olivier Boulnois (éd.), *Généalogies du sujet. De saint Anselme à Malebranche*, Vrin, Paris, 2007 (Bibliothèque d'histoire de la philosophie, nouvelle série), p. 75-96 (ISBN: 978-2-7116-1915-3).

2006

34. « Maître Eckhart, *Question parisienne* 1, Sermons allemands 71 et 52 », in Jérôme Laurent et Claude Romano (éd.), *Le Néant. Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*, Puf, Paris, 2006 (Épiméthée), p. 253-283 (ISBN : 978-2-13-058248-9).

Rezensionen

- « Antoine Côté, L'infinité divine dans la théologie médiévale (1220-1255), Paris, Vrin, coll. « Études de philosophie médiévale », LXXXIV, 2002 », *Les Études philosophiques* 73 (2005/2), p. 275-282.