

Exkursion nach Einsiedeln und St. Gallen vom 04. bis 05. April 2011



Das Kloster
Einsiedeln



Führung durch die
Klosterbibliothek



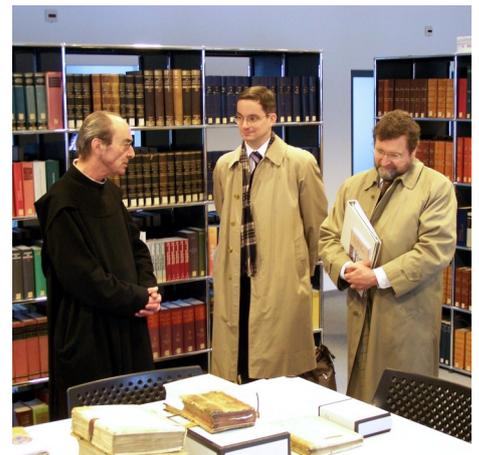
Katalogisierung
von Bibliotheks-
beständen



Handschriften-
ausstellung der
Bibliothek



Vorstellen der
einzelnen Codices



Untersuchen von Hand-
schriften im Lesesaal





Die Exkursionsgruppe sang mittags die Otmar-Antiphonen in der Stiftskirche St. Gallen



Der Hl. Otmar mit Weinfässchen und Bischofsstab in der Stiftskirche

Handschriften im Lesesaal der Stiftsbibliothek von St. Gallen



Erklärung der Funktionsweise der „Guidonischen Hand“



Der berühmte „Codex Hartker“



Singen mittelalterlicher Gesänge mithilfe der Originalhandschriften



Die große Zahl an Handschriften bot vielfältigen Stoff, sowohl für die Theologen, als auch für die Musikwissenschaftler





Auf der Rückfahrt konnten auf der Insel Reichenau im Bodensee die mittelalterlichen Fresken in St. Georg und in St. Peter und Paul bewundert werden



Um rechtzeitig nach Regensburg zurückzukehren, nahm die Gruppe eine Abkürzung mit der Fähre über den Bodensee



Auf der Rückfahrt bot sich für die Teilnehmer dann die Gelegenheit, die Vielzahl an Eindrücken reflektieren



Die Exkursionsgruppe vor der Kirche St. Georg auf der Klosterinsel Reichenau