

## Bedienung der Medientechnik H46-48

Die Hörsäle H46-48 in der Chemie sind mit folgenden Medienkomponenten ausgestattet:

- 2 Beamer (1280x800)
  - H46+47 ein Beamer mit 1024x768
- Audioanlage mit Funkmikrofon
- Rednerpult mit Steuerung der Medientechnik

### Medienpult



## Mediensteuerung



Über das Tastenfeld können die wichtigsten Einstellungen für den Vorlesungsbetrieb vorgenommen werden:

### Steuerung der Beamer

Die Bedienelemente der beiden Beamer sind farblich getrennt. Der gelbe Bereich ist für die Steuerung des „Tafel-Beamers“, der blaue Bereich für den „Fenster-Beamer“. Hier können die Geräte ein- bzw. ausgeschaltet werden. Außerdem kann hier ausgewählt werden, ob das Eingangssignal über VGA oder HDMI eingespeist wird. Mit der Taste „Bild dunkel“ wird die Beamerprojektion unterdrückt.

### Steuerung der Audioanlage

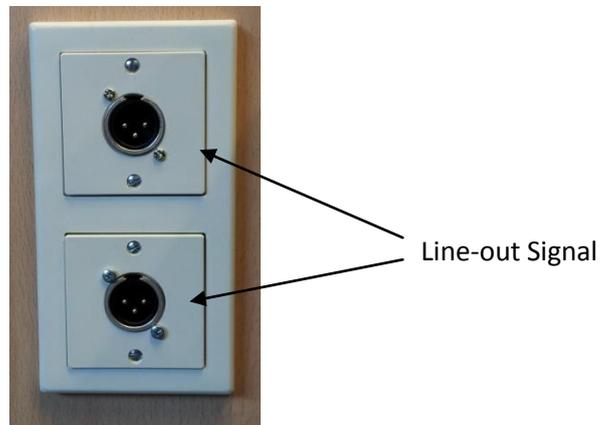
Ebenfalls sind hier die Bedienelemente zur Steuerung der Audioanlage zu finden. Mit den Tasten „Beamer mute“ kann das Audiosignal der jeweiligen Eingangsquelle weggeschaltet werden. Die Taste „Mikro mute“ schaltet das Funkmikrofon stumm. Der Drehregler „Volume“ regelt die Lautstärke des Funkmikrofons.

Die Leinwand am Fenster fährt automatisch beim Starten des Beamers nach unten bzw. beim Ausschalten wieder nach oben.

Es besteht aber die Möglichkeit über die Tasten „Leinwand ab/auf“ diese manuell zu steuern. Somit kann die Leinwand auch für den Overhead-Projektor genutzt werden.

## Audioaufnahme

Im H48 ist es möglich die Audioausgabe über zwei XLR Anschlüsse (linker und rechter Kanal) abzugreifen und auf einem externen Gerät zu speichern.



## Dokumentenkamera (H48)

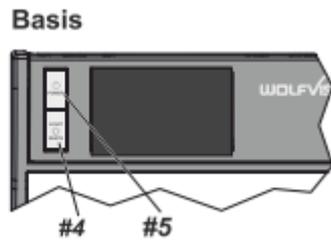


Die Dokumentenkamera wurde als Ersatz für den Overheadprojektor in die Hörsaaltechnik integriert. Mit dem Gerät besteht die Möglichkeit, Gegenstände zu erfassen und auf dem Projektor darzustellen. Natürlich können auch Folien präsentiert werden.

### Die Bedienung:

Damit die Dokumentenkamera genutzt werden kann, muss zunächst der Beamer „Fenster“ (blauer Bereich) gestartet und der Eingang „HDMI/Visualizer“ gewählt werden. Nachdem an der Dokumentenkamera die „Power“ Taste gedrückt wurde, ist das Gerät Einsatzbereit und der Beamer projiziert den Bildbereich unterhalb der Kamera auf die Leinwand.

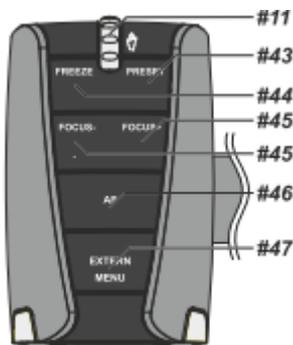
## Bedienelemente



### **#4 LIGHT Taste**

Die LICHT Taste schaltet das Oberlicht ein und aus.

### **#5 POWER Taste**



### **#11 ZOOM Rad**

Mit dem Zoom-Drehtaster kann ein bestimmter Bildausschnitt gewählt werden.

### **#44 FREEZE Taste**

Über die FREEZE Taste haben Sie die Möglichkeit ein Standbild zu erzeugen ( um z.B. einen neuen Gegenstand unter der Kamera zu platzieren). Die FREEZE-LED zeigt ob der FREEZE-Modus aktiv ist.

### **#45 FOCUS Tasten / MENÜ: NAVIGATIONS Tasten**

Sobald eine der FOKUS-Tasten gedrückt wird, schaltet der Visualizer den Autofokus ab. Beim nächsten Betätigen der AF-Taste **#46** wird der Auto Fokus wieder eingeschaltet

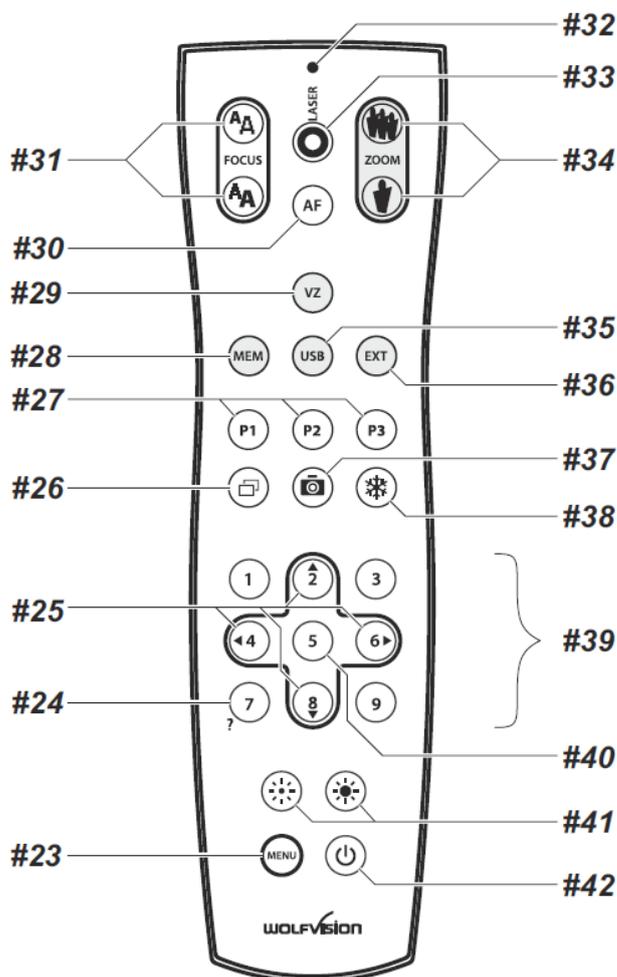
## Bilder speichern bzw. wiedergeben

Es besteht zusätzlich die Möglichkeit über den USB-Anschluss die Kamerabilder zu speichern oder Bilder einzuspielen.

Dafür benötigen Sie die Fernbedienung.

Zuerst das USB Speichermedium mit der Dokumentenkamera verbinden (Rückseite). Wenn kein Speichermedium gesteckt ist, werden die Bilder auf einem freien Platz im internen Speicher abgelegt. Dieser wird beim Ausschalten automatisch gelöscht.

Zum **Speichern** die „Snapshot“ Taste (#37) auf der Fernbedienung drücken. Standardmäßig wird ein Ordner unter Wolfvision angelegt und die Bilder darin gespeichert.



Zum **Wiedergeben** von gespeicherten Bildern (JPEG-Format) muss zunächst über die Fernbedienung mit der Taste „USB“ (#35) der Bildspeicher ausgewählt werden.

Über die Steuertasten (#39) kann dann der Ordner mit den gespeicherten Bildern ausgewählt werden.

### Picture in Picture (#26)

Der Bild in Bild Modus (PiP) bietet die Möglichkeit zwei verschiedene Bilder zur selben Zeit auf demselben Bildschirm zu zeigen. Drücken Sie dazu Taste #26 um den Picture in Picture Modus zu aktivieren. Das aktuelle Bild wird klein in der linken, unteren Ecke und das Live Bild größer in der rechten oberen Ecke angezeigt.



### #27 PRESET Tasten (programmierbare Einstellung)

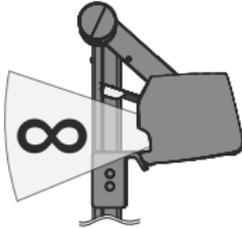
WolfVision Visualizer bieten die Möglichkeit, die augenblicklichen Einstellungen als Preset abzuspeichern und über die entsprechende PRESET-Taste (#27) der Fernbedienung wieder abzurufen. Somit kann sehr schnell zwischen verschiedenen Darstellungen umgeschaltet werden.

Kurzes Drücken = Preset abrufen

Mehr als 2 Sekunden gedrückt halten = Preset speichern

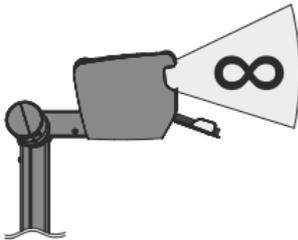
### Aufnahmen außerhalb der Arbeitsfläche

Um Objekte außerhalb der Arbeitsfläche zu Dokumentieren, kann der Kamerakopf entsprechend gedreht werden. (z.B. Tafelanschrieb, Versuche, usw.) . Dabei muss die Nahlinse hochgeklappt werden.



### *Schwenken der Kamera*

Um das Arbeiten mit Beleuchtung auch außerhalb der Arbeitsfläche zu ermöglichen, kann der Kameraarm inklusive der Beleuchtung nach unten geschwenkt werden.



### *Bilddrehung "Image Flip"*

Sobald die Kamera des Visualizers gedreht wird um vor dem Gerät aufzunehmen, wird das Bild automatisch um 180° gedreht ("Image Flip") damit es nicht auf dem Kopf steht. Dieses Feature ist sehr nützlich wenn z.B. das Gesicht des Vortragenden oder Objekte an der Wand aufgenommen werden sollen.