

Anmeldung zur Eignungsprüfung

. Angestrebter Stu	udiengang (bitte ankreuzen, Meh	nrfachnennung möglic	h): Lehramt Musik
O Grundschule	Hauptschu	ıle O	Realschule
In Regensburg	m: Musik in der Fächerverbind g ist das Studium folgender Kombination tein, Mathematik, Katholische Religionsle	en möglich: Musik und Dei	utsch, Englisch, Französisch,
Eignungsprüf Instrumentalpä Katholische Kiro	n: Musik als Doppelfach Dieser St ung in einem künstlerischen Schwerpunk dagogik, Kirchenmusik oder Konzertfach chenmusik und Musikpädagogik Regensb fkm-regensburg.de	tbereich voraus: Chorleitur . Nähere Informationen un	ig, Gesangspädagogik, d Anmeldung: Hochschule für
Instrument (bei l	Lehramt Musik/Gymnasium: Erste	s Instrument):	
Bei Le	hramt Musik/Gymnasium: Zweite:	s Instrument:	
Öle anatalık öle anı			
ilegen; spätester A	Schulbesuch und ggf. vorangeg Abgabetermin: 1 Woche vor Begir Was?		
ilegen; spätester <i>F</i>	Abgabetermin: 1 Woche vor Begir		
eilegen; spätester <i>F</i>	Abgabetermin: 1 Woche vor Begir		
eilegen; spätester A	Abgabetermin: 1 Woche vor Begir		
	Abgabetermin: 1 Woche vor Begir		
Wesentliche mu	Abgabetermin: 1 Woche vor Begir	sche Aktivitäten (z. l wirkung in Chören, Or	B. Instrumental- oder
Wesentliche muesangsunterricht; Tolksmusikgruppen,	Was? Sikalische und musikpädagogi: Feilnahme an Wettbewerben, Mitv	sche Aktivitäten (z. l wirkung in Chören, Or	3. Instrumental- oder
Wesentliche muesangsunterricht; Tolksmusikgruppen,	Was? Sikalische und musikpädagogi Teilnahme an Wettbewerben, Mits Bands; Leitung von Ensembles, Ju	sche Aktivitäten (z. l wirkung in Chören, Or	3. Instrumental- oder
Wesentliche mu	Was? Sikalische und musikpädagogi Teilnahme an Wettbewerben, Mits Bands; Leitung von Ensembles, Ju	sche Aktivitäten (z. l wirkung in Chören, Or	B. Instrumental- oder
Wesentliche muesangsunterricht; Tolksmusikgruppen,	Was? Sikalische und musikpädagogi Teilnahme an Wettbewerben, Mits Bands; Leitung von Ensembles, Ju	sche Aktivitäten (z. l wirkung in Chören, Or	B. Instrumental- oder
Wesentliche muesangsunterricht; Tolksmusikgruppen,	Was? Sikalische und musikpädagogi Teilnahme an Wettbewerben, Mits Bands; Leitung von Ensembles, Ju	sche Aktivitäten (z. l wirkung in Chören, Or	B. Instrumental- oder