

Gastvortrag in französischer Sprache

Comment contrecarrer l'orientalisme:

Le carnet de voyage graphique de S. Hommer,
“En Chine”, comme étude de cas



“En Chine” est un récit de voyage (traduit de l'allemand “In China”). Réagissant explicitement contre les nouvelles négatives sur la Chine en Allemagne, Hommer décide de partir y vivre 4 mois pour faire l'expérience de cette culture chinoise. A-t-il réussi à présenter une perspective intéressante sur cette culture riche et complexe?

Pour le savoir, venez écouter la présentation sur les techniques visuelles qu'il a utilisées dans ce récit graphique.

Im Rahmen der Vorlesung *Deutschland – Frankreich. Ein Kulturvergleich* von Prof. Dr. Dagmar Schmelzer

Montag, 3. Februar
um 10 Uhr c.t.
Hörsaal 5



**Prof. Dr. Chris Reynolds,
University of Alberta**