

# MÉTAMORPHOSES DU RÉEL DANS LA LITTÉRATURE FRANCOPHONE CONTEMPORAINE

06 juillet – 08 juillet 2023

## Jeudi 6 juillet

### PERSPECTIVES THÉORIQUES ET PANORAMAS DU RÉEL CONTEMPORAIN

Présidence: *Dominique Viart*

- 9:00 Ouverture du colloque par *Jochen Mecke* et *Melanie Schneider*
- 9:15 *Jochen Mecke* (Université de Regensburg) : « Le parti pris du réel. Éthiques esthétiques dans la littérature contemporaine »
- 10:00 *Alexandre Gefen* (Université de Paris-Sorbonne) : « Cartographie de l'hyper-réalisme contemporain »
- 10:30 Pause

### NÉO-DOCUMENTAIRES ET ENQUÊTES DU SOCIAL

Présidence: *Jean-Marc Moura*

- 11:00 *Laurent Demanze* (Université Grenoble Alpes) : « Les récits situés de J-C Cavallin : pour une littérature en contexte »
- 11:30 *Isabelle Bernard* (Université de Jordanie) : « Document, enquête et fiction. Sur le réel et ses traces dans *Un Monde sans rivage* d'Hélène Gaudy et *Peste & Choléra* de Patrick Deville »
- 14:00 *Alison James* (Université de Chicago) : « Du réel brut à la réalité augmentée : usages et métamorphoses du document (Olivia Rosenthal, David Diop, Lola Lafon) »
- 14:30 *Veronika Stritzke* (Université de Cologne) : « Vers un réel opaque ? Sur la saisie du réel entre documentation et fantastique dans *Seyvoz* de Maylis de Kerangal et *Joy Sorman* »

### LE RÉEL AU FÉMININ

Présidence: *Jean-Paul Engélibert*

- 15:00 *Marina Ortrud Hertrampf* (Université de Passau) : « Auto-socio-biographies (post-) migrantes au féminin : entre littérature d'implication et auto-théorie dans les romans de Fanta Dramé, Maryam Madjidi, Nesrine Slaoui et Leila Slimani »
- 15:30 Pause
- 16:00 *Aurélie Adler* (Université de Picardie) : « L'enquête biographique entre littérature et sciences sociales : *Pour te ressembler* de Christine Détrez et *Combats et métamorphoses d'une femme* d'Édouard Louis »
- 16:30 *Dihia Belkhou* (Université d'Oran) : « Réalités littéraires et abus de pouvoir : Lecture du *Consentement* de Vanessa Springora »

19:00 Entretien avec **Arno Bertina** au **Kaufmannsgewölbe**

## Vendredi 7 juillet

### LE RÉEL – ENQUÊTES POSTCOLONIALES

Présidence: *Jochen Mecke*

- 9:00 *Dominique Viart* (Université Paris-Nanterre) : « Diffractions du réel : problématiques littéraires de l'ethnographie contemporaine (Arno Bertina) »
- 9:30 *Jean-Marc Moura* (Université Paris-Nanterre) : « Littératures francophones postcoloniales et métamorphoses du 'réel' (Tierno Monénembo, Scholastique Muka-songa, In Koli Jean Bofane, Natacha Appanah) »
- 10:00 *Petr Kyloušek* (Université de Brno) : « La non-fiction à l'heure québécoise »
- 10:30 Pause
- 11:00 *Dagmar Schmelzer* (Université de Regensburg) : « Revendiquer la perspective autochtone. Stratégies pour raconter une réalité 'autre' et complémentaire chez Naomi Fontaine et Michel Jean »

### AUTO-SOCIO-BIOGRAPHIES

Présidence: *Melanie Schneider*

- 11:30 *Jean-Paul Engélibert* (Université Bordeaux Montaigne) : « Le réel, c'est les autres. Le monde social dans l'œuvre de Lydie Salvayre »
- 14:00 *Delphine Edy* (Université de Strasbourg) : « Littératures de confrontation. Passages et métamorphoses du réel chez les transfuges de classe Annie Ernaux, Didier Eribon et Édouard Louis »
- 14:30 *Soumaya Zroud* (Institut supérieur des études appliquées en Humanités de Mahdia) : « Altération du réel dans les photographies de Gérard Macé ou quête de soi biaisée ? »
- 15:00 *Magdalena Silvia Mancas* (Université de Regensburg) : « 'Filatures', 'suites' et poursuites du réel chez Sophie Calle »
- 15:30 Pause

### TRANSPORTS ET MOBILITÉS DU RÉEL

Présidence: *Christian von Tschilschke*

- 16:00 *Anne-Sophie Donnarieix* (Université de la Saar) : « Le réel par effacement : poétiques et politiques de la dérive dans *Ultramarins* de Mariette Navarro »
- 16:30 *Cécile Chatelet* (Sorbonne Université) : « Modes de présence et portée critique de la carte dans la littérature contemporaine française : sur quelques tentatives de remise en cause de la représentation du réel »
- 17:00 *Melanie Schneider* (Université de Regensburg) : « Le réel en mouvement. L'enquête de terrain chez Annie Ernaux, François Maspéro et François Bon »

## Samedi 8 juillet

### TRANSPORTS ET MOBILITÉS DU RÉEL

Présidence: *Alison James*

- 9:00 *Wolfram Nitsch* (Université de Cologne) : « De l'indécis à l'impraticable. Les terrains vagues de Jean Rolin »
- 9:30 *Andreas Gelz* (Université de Fribourg) : « Le sport dans la littérature contemporaine - l'événement, l'expérience, la pratique et l'émergence du réel »
- 10:00 *Laura Eugenia Tudoras* (Universidad Nacional de Educación a Distancia) : « Écritures du réel dans le roman français du XXI<sup>e</sup> siècle : structurations sociales de l'urbain contemporain »
- 10:30 Pause
- 10:45 *Estelle Mouton-Rovira* (Université Bordeaux Montaigne) : « Lectrices réelles : gestes théoriques et pratiques féministes de réception (M. Darrieussecq, J. Mézenc, L. Salvayre, A. Zeniter) »

### LE RÉEL DE LA LITTÉRATURE

Présidence: *Dagmar Schmelzer*

- 11:15 *Christian von Tschilschke* (Université de Münster) : « L'autofiction à l'épreuve de la justice : le cas d'Emmanuel Carrère (*Yoga*, 2020) »
- 11:45 *Katarzyna Thiel-Jariczuk* (Université de Poznań) : « La passion du réel chez Philippe Sollers. Autour d'*Agent secret* »
- 12:30 Conclusions

Altes  
Finanzamt  
Landshuter  
Straße 4  
93047  
Regensburg