

»Singet fröhlich Gotte!«

Barocke Orgelweihkantaten von
Johann Gottfried Mützel und Gottfried August Homilius

17.5.2019 · 20 Uhr · St. Andreas (Stadtamhof)

Konzert im Rahmen der interdisziplinären Abschlussstagung des DFG-Projekts

»Deutsche Orgelpredigtdrucke zwischen 1600 und 1800 – Katalogisierung, Textfassung, Auswertung«

Elisabeth Wimmer Sopran

Martina Kaňková Alt

Philipp Kranjc Bass

Neuer Kammerchor der HfKM

**Barockorchester »Rubio«
der Universität Regensburg**
Konzertmeisterin Hildegard Senninger

Markus Rupprecht Orgel

Arn Goerke Dirigent

Eine **Konzerteinführung** beginnt um 19 Uhr in der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik, Raum 1.03

**Eintritt
frei**

Weitere Informationen unter orgelpredigt.ur.de/tagung

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Tagungsorganisation und Kontakt:

Prof. Dr. Katelijne Schiltz (Projektleitung) · Dr. Lucinde Braun · Fabian Weber M.A.
Universität Regensburg, Institut für Musikwissenschaft · Universitätsstraße 31
93053 Regensburg · E-Mail: orgelpredigt@ur.de

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



Universität Regensburg

HfKM
Hochschule für
katholische Kirchenmusik & Musikpädagogik
Regensburg

REGENSBURGER UNIVERSITÄTS
STIFTUNG
PRO ARTE

**STADT
REGENSBURG**