

GASTVORTRAG

Jonas Frank

(Cembalobauer)

„Vielsaitigkeit“

am Dienstag, 09.01.2024

16 Uhr c.t. im Tonstudio (PT 4.0.47)

Moderation: Rebekka Sandersfeld & Susanne Behringer



Die Erforschung historischer Aufführungsbedingungen von Musik schlägt sich in der historisch informierten Aufführungspraxis nieder – darin vereinen sich musikhistorische Forschung und Musikpraxis. Ein weiterer Aspekt, der hier hineinspielt, ist der historisch informierte Instrumentenbau.

Jonas Frank ist Cembalobauer und war bei der Bereitstellung von Instrumenten für die Tage Alter Musik 2023 involviert. Im Rahmen seines Vortrags berichtet er, ausgehend von der Unterschiedlichkeit der Bauschulen von Nord- bis Südeuropa und den damit verbundenen Kammertönen und Stimmungen, aus seiner Berufspraxis.