

Utopie – Fiktion – Planung.

Stadtentwürfe zwischen Antike und Früher Neuzeit

Internationale Jahrestagung des Forums Mittelalter der Universität Regensburg
in Zusammenarbeit mit dem Themenverbund
„Urbane Zentren und europäische Kultur in der Vormoderne“

14.-16. November 2013 – Regensburg

Programm

Stand 4.11.13



Forum Mittelalter

Donnerstag, 14. November 2013

(Runtingersaal, Keplerstr. 1)

- 18.00 Uhr: Einführung: Prof. Dr. Albert Dietl (Kunstgeschichte, Universität Regensburg)
Grußwort: Prof. Dr. Udo Hebel (Präsident der Universität Regensburg)
- Eröffnungsvortrag:
Bianca Kühnel (The Hebrew University of Jerusalem)
Fiktion und Treue zum Original: europäische Jerusalemwürfe
- 20.00 Uhr: Empfang / Abendessen

Freitag, 15. November 2013

(Sitzungssaal im Alten Finanzamt, Landshuter Str. 4)

- Moderation: Christian Kunze
- 09.00 Uhr: **Reinhold Bichler (Innsbruck)**
Despotische Herrschaft im Spiegel phantastischer Stadtanlagen.
Ein Aspekt politischen Denkens in der griechischen Antike
- 09.45 Uhr: **Dominik Maschek (Darmstadt)**
Zwischen erdachtem, erzähltem und gebautem Raum.
Eine mehrschichtige Lektüre der griechischen Stadt
im 5. und 4. Jh. v. Chr.
- 10.30-11.00 Uhr: Pause

- Moderation: Dirk Steuernagel
- 11.00 Uhr: **Marianne Bergmann (Göttingen)**
Ouranopolis. Eine utopische Stadt des Hellenismus
- 11.45 Uhr: **Babett Edelmann-Singer (Regensburg)**
Neros Vision von Rom – Die urbanistische Utopie als politische Dystopie
- 12.30-14.00 Uhr: Mittagspause
- Moderation: Harald Buchinger
- 14.00 Uhr: **Frank G. Hirschmann (Heidelberg/Trier)**
Leitlinien der Stadtgestaltung im 10. bis 12. Jahrhundert
- 14.45 Uhr: **Tobias Nicklas (Regensburg)**
Die Himmelsstadt als Neue Schöpfung: Das endzeitliche Jerusalem der Johannesapokalypse
- 15.30-16.00 Uhr: Pause
- 16.00 Uhr: **Reinhard Meßner (Innsbruck)**
Bau und Besiedlung der Himmelsstadt im mittelalterlichen Kirchweihritual
- 16.45 Uhr: **Gerhard Krieger (Trier)**
Utopisch oder semiutopisch? Christine des Pizans *Livre de la Cité des Dames*
- 19.00/20.30 Uhr: Führung im document Niedermünster

Samstag, 16. November 2013

(Sitzungssaal im Alten Finanzamt, Landshuter Str. 4)

- Moderation: Wolfgang Schöller
- 09.00 Uhr: **Dieter Mertens (Rom)**
Erwartung und Wirklichkeit – Stadtplanung in den griechischen Kolonien
- 09.45 Uhr: **Armand Baeriswyl (Bern)**
Zähringerkreuz und Urparzelle – Stadtentstehung und -planung am Beispiel von „Zähringerstädten“ im Licht archäologischer Quellen
- 10.30-11.00 Uhr: Pause

- Moderation: Albert Dietl
- 11.00 Uhr: **Francesca Bocchi (Bologna)**
The Topography of the Medieval Italian City: Symbology and Practice
- 11.45 Uhr: **Vanessa Charlotte Heitland (Freiburg/Br.)**
„Bauherr“ und Leitfigur. Der Heilige Petronius und die Gestaltung des Stadtraums im kommunalen Bologna
- 12.30 -14.00 Uhr: Mittagspause
- 14.00 Uhr: **Hubertus Günther (München)**
Utopische Elemente in Filaretos Idealstadt Plusiapolis
- 14.45 Uhr: **Thomas Manetsch (Venedig)**
Schweizer Stadtbilder des 16. Jahrhunderts –
ein Bildtypus zwischen Realismus und ästhetischer Wahrheit
- 15.30 Uhr: Tagungsende
-

Organisation:

Prof. Dr. Albert Dietl, Institut für Kunstgeschichte
Prof. Dr. Wolfgang Schöller, Institut für Kunstgeschichte
Prof. Dr. Dirk Steuernagel, Institut für Klassische Archäologie

Universität Regensburg, D-93040 Regensburg

Kontakt:

Dr. Susanne Ehrich, Koordination Forum Mittelalter (susanne.ehrich@geschichte.uni-r.de)
www.forum-mittelalter.de

Gefördert durch die Hans-Vielberth-Stiftung der Universität Regensburg und den
Historischen Verein für Oberpfalz und Regensburg.

