

FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE, KUNST- UND GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

> FAKULTÄT FÜR SPRACH-, LITERATUR-UND KULTURWISSENSCHAFTEN Promotionskolleg der Philosophischen Fakultäten

kontakt.promotionskolleg@uni-regensburg.de www.promotionskolleg.org

## Programm und Präsentationen am *Tag des wissenschaftlichen Nachwuchses* am 13. November 2020

## FÜR DEN ZOOM-ZUGANG ZUR VERANSTALTUNG BITTE UNTER

kontakt.promotionskolleg@uni-regensburg.de ANMELDEN.

10 Uhr – 10:15 Uhr	Begrüßung Vertreter*innen des PUR-Direktoriums
10:15 Uhr – 12 Uhr	KEY NOTE Theorie und Praxis - 'Temporal Gegenläufige Universen'?  PD Dr. Doris Gerstl, Leiterin der Museen der Stadt Regensburg
12 Uhr – 13:15 Uhr	- Mittagspause -
13:15 Uhr – 14:15 Uhr	PANEL I  Johann "Ohneland" und Heinrich III. (von England) - individuelle Herrschertypen? Pierre Bourdieus Habitus-Konzept und herrscherliches Verhalten  (Christina Bröker, Geschichte)  Wirken und Wirkung. Handlungsspielräume und Wahrnehmungen Kaiserin Maria Amalias von Österreich (1701-1756)  (Dominik Müller, Geschichte)

14:30 – 16 Uhr	PANEL II
	Challenges (and Opportunities) of Working with a Diverse Sample: US-Soldiers' Live Writings about the Flossenbuerg Concentration Camp Liberation
	(Tamara Heger, Amerikanistik)
	Ukrainer in der Roten Armee: Darstellungen und Wahrnehmungen in der Ukraine seit 1991
	(Olha Martinyuk, Geschichte)
	Transnationale Remakes: Zwischen Interkulturalität und universeller Verständlichkeit
	(Daniela Weinbach, Romanistik)
16 – 16:30 Uhr	- Pause -
16:30 Uhr – 17:30 Uhr	PANEL III
	From Text to Speech: The History of Synthetic Voices
	(Benjamin Lindquist, Geschichte)
	Leistungsgewinn durch Unitarisierung? Entwicklungslinien des deutschen Föderalismus im Politikfeld Innere Sicherheit
	(Luis Illan, Politikwissenschaft)
17:30 Uhr – 18:30 Uhr	Gesprächs- und Diskussionsrunde: Promotion und Pandemie?