

Europahymne

Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium!
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, Dein Heiligtum.

Deine Zauber binden wieder,
was die Mode streng geteilt,
alle Menschen werden Brüder,
wo Dein sanfter Flügel weilt.

Wir danken für die freundliche Unterstützung:



BLUMENHAUS
AM HOCHWEG



EUROPATAG 2011



Benefizkonzert

für den Jugendmigrationsdienst
der Jugendwerkstatt Regensburg e.V.

STIMMEN EUROPAS

9. Mai 2011 ■ 20.15 Uhr

Audimax der Universität Regensburg

veranstaltet von

Studierenden des Masterstudiengangs Ost-West-Studien
Europaeum, Ost-West-Zentrum der Universität Regensburg

*Titelbild: „Einheit“ - Künstlerin Marta Mekker

Programm

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Präludium des Te Deum D-Dur (H. 146) – „Eurovisionsmelodie“

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Concerto grosso Nr.1 G-Dur op.6, 1. Satz: A tempo giusto – Allegro

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

„Lascia ch'io pianga“ (Lasst mich mein grausames Schicksal beweinen)

Lamento der Almirena aus der Oper *Rinaldo*

Antonín Dvořák (1841-1904)

„Dyby byla kosa nabrůšená“

aus Moravské dvojzpěvy (Mährische Duette) op.29

Bohuslav Martinů (1890-1959)

„Vynášení smrti“

aus Špalíček (Sammlung Tschechischer Volkslieder und Gedichte)

Miroslav Raichl (1930-1998)

„Kočár v oblacích“

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto a-moll für zwei Violinen und Orchester Nr.8 op.3, 1. Satz: Allegro

Solisten: Severin und Zeno Schmid (beide Preisträger des Wettbewerbs „Jugend musiziert“)

★ ★ ★ P A U S E ★ ★ ★

Gustav Holst (1874-1934)

„St. Paul's Suite“ Nr.2 op.29, 1. Satz: „Jig“ - Vivace

Uno Naissoo (1928-1980)

„Metsä telegramm“

Böhmisches Volkslied, Arrangement: Miroslav Raichl (1930-1998)

„Koupala se Fridolínka“

Böhmisches Volkslied, Arrangement: Blanka Kulínská

„Plzeňská věž“

Böhmisches Volkslied, Arrangement: Zdeněk Lukáš (1928-2007)

„Kvardián“

Jean Sibelius (1865-1957)

„Andante Festivo“ for string-orchestra op.117

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

9. Sinfonie d-Moll op. 125, 4. Satz – Chorfinale „Ode an die Freude“

Arrangement: Herbert von Karajan (1908-1989) - „Europahymne“

Junior Classic Orchester

Authentizität, Begeisterungsfähigkeit und herausragende musikalische Begabung. Unter diesem Motto treffen sich im **Junior Classic Orchester** junge und engagierte Instrumentalisten im Alter von 12 bis 19 Jahren. Die Mitglieder, Schülerinnen und Schüler verschiedener Gymnasien, kommen aus allen Teilen der Stadt und des Landkreises Regensburg. Viele der begabten Musiker sind bereits Preisträger verschiedener Wettbewerbe, u. a. des Wettbewerbs „Jugend musiziert“. Das Orchester hat sich, wie schon der Name sagt, der schwierigen Aufführungspraxis von klassischer Musik verschrieben. Das Repertoire reicht dabei von Meistern des Barock bis in die Moderne. Die ca. 35 Mitglieder des Orchesters proben regelmäßig unter der Leitung von Martin Weikert, selbst Solocellist, Dirigent und langjähriger Musikpädagoge. Neben seinen regelmäßigen Konzerten in und um Regensburg unternimmt das Orchester regelmäßige Konzertreisen, bisher u.a. nach Dubrovnik, Korfu, Rom, Valencia und Venedig. (www.juniorclassicorchester.de)



Martin Weikert

Martin Weikert ist seit frühen Jugendzeiten eng kulturell mit der Stadt Regensburg und der Region verbunden. Er studierte an der Münchner Musikhochschule, sowie in Bern, Zürich und Mainz. Konzertreisen als Cello-Solist führten ihn u.a. nach Österreich, Ungarn, Rumänien, Italien, Spanien und Israel. In seiner Funktion als Dirigent und künstlerischer Leiter des von ihm initiierten und gegründeten Jugendorchesters "Junior Classic Orchester" ist er regelmäßig bei Festivals im In- und Ausland zu Gast. Martin Weikert ist Lehrbeauftragter der Universität Regensburg und der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik.

Kinderchor *Da Capo* der Musikschule Rokycany (Tschechische Republik)

Chorleitung: Alena Vimrová

Klavierbegleitung: Edita Steinerová, Radislava Kreuzmannová

Die Musikschule in der westböhmischen Stadt Rokycany (15 000 Einwohner) wurde 1945 gegründet und hat zur Zeit 800 Schüler. Die Kinder werden in drei Bereichen ausgebildet: Musik und Gesang, Tanz und bildende Kunst. Ein Blas- und Streichorchester, eine Gitarren- und Folkloregruppe, verschiedene Tanzgruppen sowie drei Chöre bieten vielfältige Möglichkeiten für den künstlerischen Nachwuchs der Region. Die Schule leitet seit 1991 Luboš Klasna, Mitglied des Pilsner Opernorchesters.

Der Kinderchor *Da Capo* kann auf eine 25-jährige Tätigkeit zurückblicken und hat zur Zeit 60 Mitglieder in verschiedenen Altersgruppen. Bei dem heutigen Benefizkonzert im Audimax werden 35 Kinder mitsingen. Der Chor gastierte im In- und Ausland (BRD, Österreich, Polen, Belgien, Island), nimmt an Wettbewerben teil und arbeitet mit weiteren tschechischen Chören zusammen. Sein Repertoire ist sehr vielfältig und umfangreich, umfasst geistliche Musik, eine Vielzahl arrangierter Volkslieder, Werke zeitgenössischer Autoren sowie Pop-Musik. Der Chor hat eine CD mit dem Titel „Takhle v Rokycanech“ („Bei uns in Rokycany“) aufgenommen. (www.zusrokcany.cz)

