



BITTE.DANKE.GENAU

Deutschland 2024/Farbe/ukrainisch, russisch, englisch m. dt. UT/17 Min./Kurzspielfilm

Gezwungen durch den russischen Angriffskrieg flüchten vier junge ukrainische Frauen aus ihrer Heimat nach Deutschland, wo sie fortan zwischen zwei Welten leben.

Forced by the Russian war of aggression, four young Ukrainian women flee their homeland for Germany, where they live between two worlds.

REGIE

Polina Kundirenko

KAMERA

Edgar Hill,
Viktor Sommerfeld

DREHBUCH

Polina Kundirenko

SCHNITT

Nils Düren

DARSTELLER

Viktorija Kosorukova,
Maria Levinshtein,
Anna Matiivenko,
Sania Bludova

TON

Danilo Micic
Frida Lehmann,
Henrik Gueffroy

MUSIK

Viktorija Leléka

PRODUKTION

Lu Betulius,
Justus Hagemann

KONTAKT

Lu Betulius
lucy.betulius@
filmuniversitaet.de





EKSKURZIJA

Bosnien und Herzegowina, Kroatien, Serbien, Frankreich, Norwegen, Katar 2023/Farbe/bosnisch m. dt. UT/94 Min./Spielfilm

Ein Teenager auf der Suche nach Bestätigung behauptet, dass sie zum ersten Mal Sex hatte. Gefangen in ihrer eigenen Lüge, erfindet sie eine Schwangerschaft und wird zum Mittelpunkt einer Kontroverse, die außer Kontrolle gerät.

A teenager in search of validation claims that she has had sex for the first time. Caught in her own lie, she invents a pregnancy and becomes the center of a controversy that spirals out of control.

REGIE

Una Gunjak

KAMERA

Matthias Pilz

DREHBUCH

Una Gunjak

SCHNITT

Clémence Diard

DARSTELLER

Asja Zara Lagumdžija,

Nađa Spaho,

Maja Izetbegović

TON

Igor Čamo

MUSIK

Dražko Adžić

PRODUKTION

Amra Bakšić Čamo,

Adis Đapo,

SCCA/pro.ba

KONTAKT

Una Gunjak

una.gunjak@gmail.com

