



MA

Russland 2023/Farbe/russisch, ossetisch
m. engl. UT/17 Min./Kurzspielfilm

Mutter und Tochter haben ihren Sohn und ihren Bruder verloren. Die Mutter trauert um ihren Sohn und versucht, ihrer Tochter näher zu kommen.

Mother and daughter lost their son and brother. The Mother mourns for her son and tries to get closer to her daughter.

REGIE

Valentina Besolova

KAMERA

Vladimir Dydykin

DREHBUCH

Valentina Besolova,
Karina Besolti,
Ekaterina Pavlova

SCHNITT

Valentina Besolova,
Anton Perevedentsev

DARSTELLER

Zita Latsoeva,
Milana Konieva,
Alan Albegov

TON

Ian Kuzmichev

PRODUKTION

Alexandra Ertman

KONTAKT

Ekaterina Rusakovich
ekaterina@eastwood.agency





TAG DER UNABHÄNGIGKEIT

Kasachstan 2023/Farbe/russisch, kasachisch
m. engl. UT/16 Min./Kurzspielfilm

Ein Mann mittleren Alters verliert nach dem Tod seiner Frau den Sinn seines Lebens. Seine Unzufriedenheit mit der neuen Gesellschaft nimmt zu und die Angst, überflüssig zu werden, belastet ihn. Marat versucht, gegen alle gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Veränderungen im Land durch Arbeit und den Stolz seines Sohnes einen neuen Lebenssinn zu finden, findet ihn aber ganz anders.

A middle-aged man loses his meaning in life after the death of his wife. His dissatisfaction with the new society increases and the fear of becoming unnecessary frightens him. Marat tries to find a new meaning of life against all societal, economic, and political changes in the country through work and his son's pride, but finds it completely different.

REGIE

Camila Sagyntkan

KAMERA

Pavel Yankevich

DREHBUCH

Camila Sagyntkan



ANIMATION

Nurzhan Tulegenov

SCHNITT

Yerassyl Baibolov,
Camila Sagyntkan,
Shyngys Bogdanov

DARSTELLER

Erkin Gubashev,
Kamila Fun So

TON

Ilya Gariyev

MUSIK

Rafis Zaripov

PRODUKTION

Camila Sagyntkan

KONTAKT

Camila Sagyntkan

camilasagyntkan@gmail.com



GRANICA

Deutschland 2023/Farbe/polnisch, englisch,
farsi m. dt. UT/20 Min./Kurzspielfilm

In der Sperrzone zwischen Polen und Belarus gerät Oliwia durch ihre Entscheidung, einem Fremden in Not zu helfen, in einen tragischen Kampf um Menschlichkeit.

In the exclusion zone between Poland and Belarus, Oliwia's decision to help a stranger in need turns into a tragic struggle for humanity.

REGIE

Joshua Neubert

KAMERA

Larius Kieninger

DREHBUCH

Joshua Neubert

SCHNITT

Emma Holzapfel

DARSTELLER

Barbara Wysocka,

Arash Marandi,

Maciej Salamon,

Janusz Cichocki

TON

Jonathan Rösch,

Marc Lehnert

MUSIK

Peter Albrecht

PRODUKTION

Franziska Unger,

Priska Kraft

KONTAKT

Eva Steegmayer

festivals@filmakademie.de





ISTINA

Deutschland, Serbien 2023/Farbe/deutsch, englisch, serbisch m. dt. UT/28 Min./ mittellanger Spielfilm

Eine Fotojournalistin wird in ihrer serbischen Heimat von rechtsextremen Gruppierungen bedroht, woraufhin sie mit ihrer Tochter nach Deutschland flieht. Doch dann erlebt sie auch in ihrer neuen Heimat immer stärker werdende Anfeindungen und Bedrohungen.

A photojournalist is threatened by right-wing extremist groups in her Serbian homeland, whereupon she flees to Germany with her daughter. But then she also experiences increasing hostility and threats in her new home country.

REGIE

Tamara Denić

KAMERA

André Stahlman

DREHBUCH

David M. Loren

SCHNITT

Michael Münch

DARSTELLER

Nika Rozman,
Milica Vuksanović,
Elizabeta Đorevska

TON

Thibault Weiler,
Srđan Bajski

MUSIK

Chrisna Lungala,
Hannes Ohde

PRODUKTION

Hamburg Media School

KONTAKT

Christian Siée
siese.chr@gmail.com





AFFRIKATE

Ungarn 2022/Farbe/ungarisch, englisch, kroatisch
m. engl. UT/26 Min./mittellanger Spielfilm

Das Abenteuer einer alleinerziehenden Mutter am Meer führt dazu, dass sie ihr unnötiges Martyrium für ihre behinderte Teenager-Tochter erkennt.

A single mother's adventure by the seaside leads her to recognise her unnecessary martyrdom for her disabled teenage daughter.

REGIE

Anna Gyimesi

KAMERA

Gergely Pálos

DREHBUCH

Anna Gyimesi,
Fruzsina Danszki

ANIMATION

Barbara Győry

SCHNITT

Anna Gyimesi

DARSTELLER

Adél Kováts,
Kinga Csutak-Hoffmann,
Lilla Kizlinger,
Márk Nagy

TON

Botond Csizmadia

MUSIK

Flóra Lili Matisz

PRODUKTION

Ádám Felszeghy,
Zoltán Mártonffy,
Umbrella

KONTAKT

Flavio Armone

LightsOn

lightson@lightsonfilm.org

