



**IOP Publishing**

**Open Access**

Frauke Gisela RALF  
Senior European Manager

UB Regensburg, *Feb. 3rd, 2012*

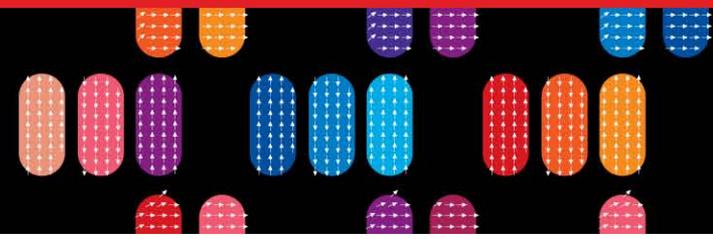




## Wohin geht die Reise heute?

---

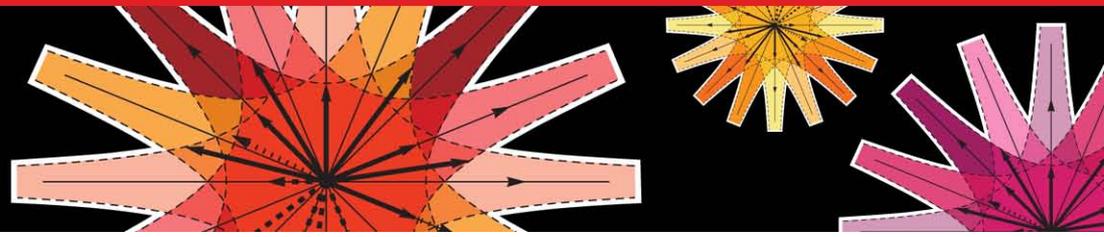
- **Intro IOP**
- **Definition OA, gold, grün**
- **Autoren**
- **OA bei IOP**
- **NJP als Beispiel**
- **APC, Funding, Hybrid versus Double-Dipping**
- **Herausforderungen**
- **Green OA bei IOP**
- **Erfahrungen - Zusammenfassung**



## Über IOP

---

- **IOP Publishing** = Verlag des Institute of Physics London, Pendant zur DPG
- Gesellschaftsverlag mit Sitz in Bristol, UK, Gründung 1874
- Reinvestitionen in Projekte und Erhalt von Institut und Verlag
- 65 Fachzeitschriften
  - 29 IOP eigen, 36 Titel mit Partnergesellschaften wie z.B. AAS
- 3 Magazine
  - Physics World, CERN Courier, ESRFnews
- 4 community web sites
  - physicsworld, nanotechweb, medicalphysicsweb, environmentalresearchweb



## Definition Gold OA

---

- Sofortiger Zugriff über Web auf publizierte Version des Artikels (best quality version)
- Peer Review inkl.
- Für Nutzer fallen nach Publikation keine Kosten an
- Finanzierung muss vor Publikation gewährleistet sein und alle Kosten abdecken



## Definition Green OA

---

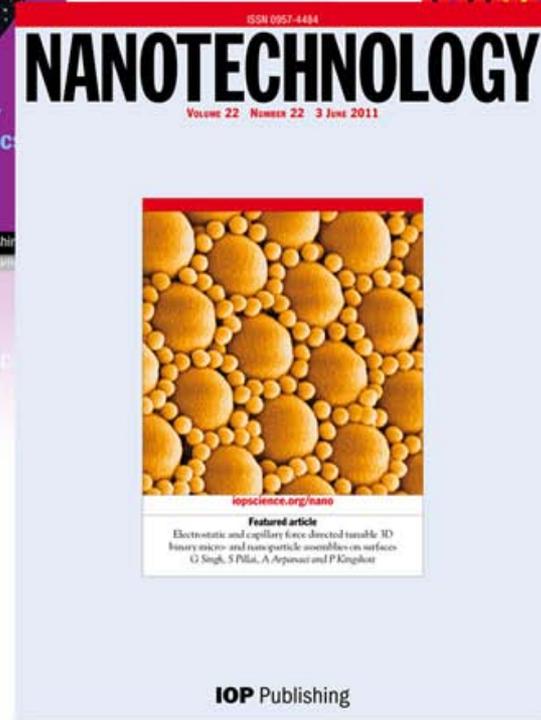
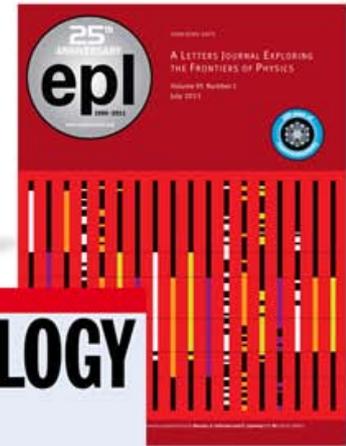
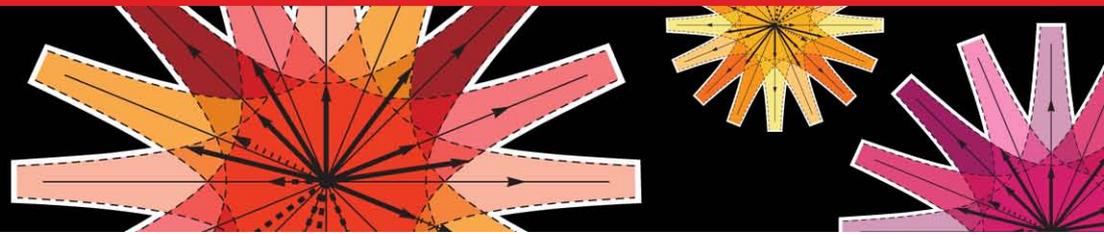
- Akzeptiertes MS nach Peer-Review
- Selbstarchivierung in Repositorien  
institutionell, persönlich oder fachspezifisch
- Preprints (arXiv) oder Postprints (incl. peer review)
- Nicht standardisiert
- Parallelpublikation
- Unfunded Mandates, finanziell nicht unterstützte  
Verpflichtung seitens der Institutionen
- Embargo der publizierten Version

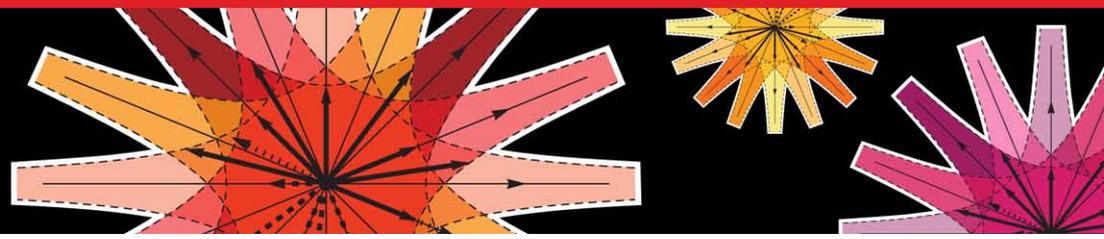


## Autoren

---

- Was ermutigt Sie als Wissenschaftler, Gold OA zu veröffentlichen?
  - Zeitschrift inkl. Reputation, Impact Factor
  - Qualität des Artikels Journal (enhancements, services, video abstracts, article evolution)
  - Publikationsgeschwindigkeit
  - Einfachheit des gesamten Ablaufs (Einreichung des MS bis Veröffentlichung)
  - Urheberrechtssicherheit
  - Sichtbarkeit der Publikation (tags, indexing)
  - Langzeitarchivierung
  - Finanzierung
  - Vernünftige Preise der APC





## OA-Titel bei IOP

---

- Partner-Titel
  - **New Journal of Physics**
  - Environmental Research Letters
  - Advances in Natural Sciences: Nanoscience and Nanotechnology
  - Science and Technology of Advanced Materials
- Tagungsbände: Journal of Conference Series (3 Titel)
- SISSA-Titel (3 Titel), La Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trieste
- Seit Juni 2011, 23 klassische IOP Titel



## Was beinhaltet OA bei IOP?

---

- **Gold OA seit 1999**
- **Pure gold open access**
  - Publikation von 7 Titeln
  - Veröffentlichungsgebühr = ausschl. Author/Article Pay Charge (APC)
- **Hybrid gold OA**
  - Erweiterung auf hybrid im Juni 2011 inkl. IOP und Partner-Titel, z.B. EPL
  - Aufgrund wachsender Nachfrage seitens der Forschungsgesellschaften, Fördereinrichtungen und OA Organisationen
  - In Verbindung mit Umsätzen aus Zeitschriftenabonnements (no d-d)



## Was beinhaltet OA bei IOP – Forts.

---

- **Institutionelle Mitgliedsbeiträge**
  - NJP
  - SISSA Titel
  - Gebühren basieren auf Anzahl der veröffentlichten Artikel
  - CERN, DESY, FermiLab, SLAC, IN2P3, PTB
- **SCOAP3** (laufende Verhandlungen)



## Urheberrecht – Gold OA bei IOP

---

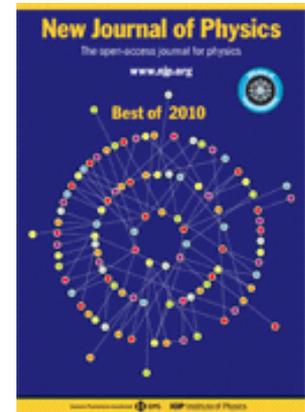
- **Copyright:**
  - Übertragung des Urheberrechts an IOP (**Assignment of Copyright**)
  - Einräumung von Wiedernutzungsrechten innerhalb der ***Creative Commons Attribution Non-commercial ShareAlike*** licence, **CC-BY-SA-NC 3.0**
- Diese OA Rechte erlauben Drittnutzern, die veröffentlichte Artikelversion zu kopieren, verbreiten und anzuzeigen sowie abgeleitete Werke zu erstellen. (Unter Voraussetzung entspr. Zuschreibung und nicht-kommerzieller Nutzung)

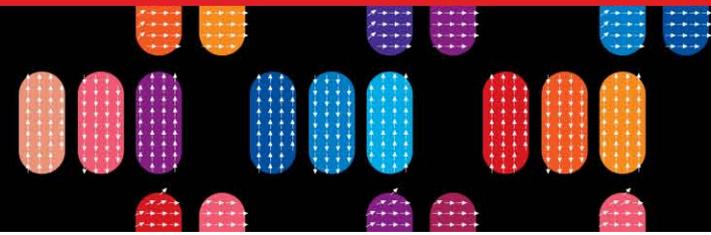


## New Journal of Physics – Beispiel für gold OA

---

- Erstveröffentlichung 1998
- Zusammenarbeit zwischen DPG und IOP
- Erstes peer-reviewed OA journal
- Neues Experiment als Terminus OA noch nicht existierte
- Gilt heute als “Pionier-Zeitschrift”
- Hohe Erst-und Fortsetzungsinvestitionen
- Von Experiment zu etabliertem Journal
- Streben nach höchster Qualität inkl. rigorosem peer-review-Verfahren,
- Entwicklung neuer Verbreitungsverfahren (article evolution, video abstracts)
- IF 3.849 (Thompson Reuters 2010)





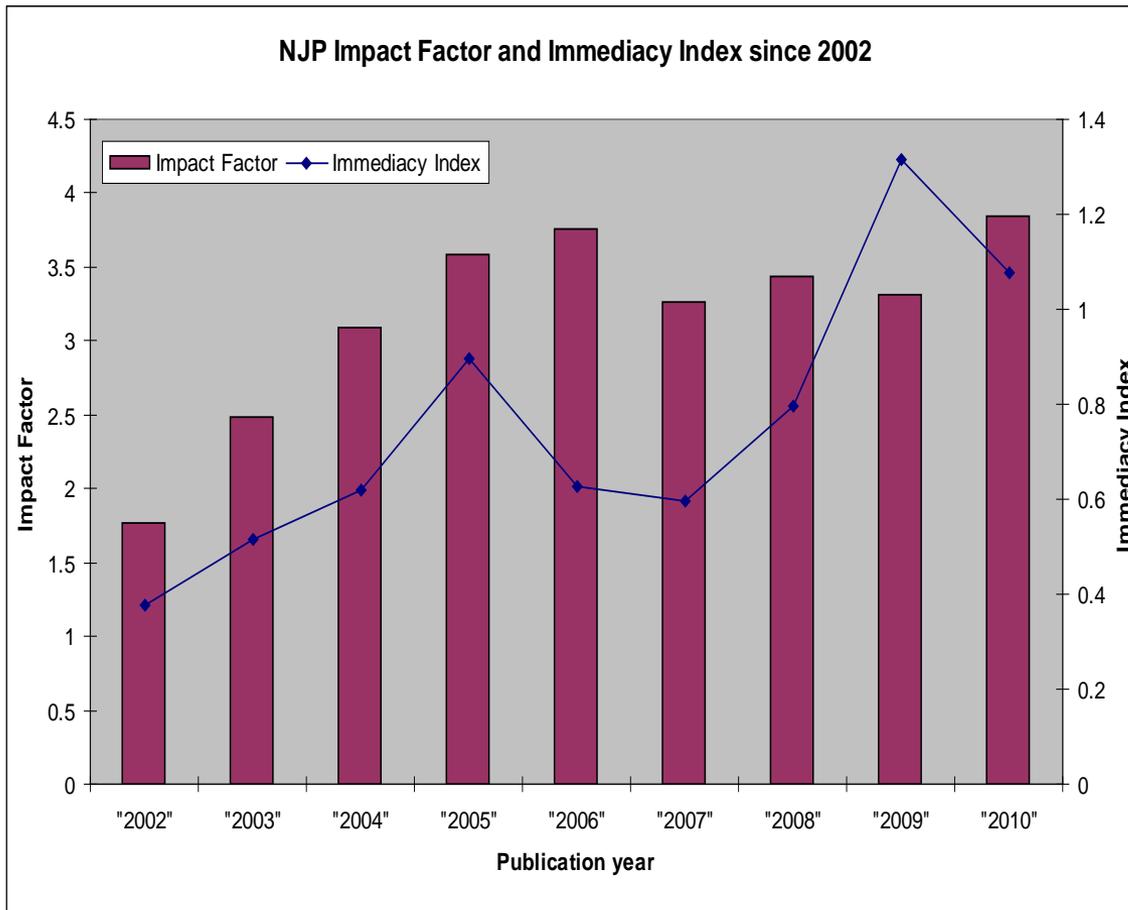
## New Journal of Physics - Charakteristik

---

- **Inhalt dauerhaft frei elektronisch lesbar**
  - Einzige Finanzierungsquelle = APC (2012 Gebühr = €990)
- **Deckt alle Physik-relevanten Bereiche ab.**
- **Strikter peer-review Prozess und Annahmekriterien**
  - > 80% rejection rate
- **Electronic-only**
  - Freie Nutzung von Multimedia-Bestandteilen
  - Unbegrenzte Artikellänge
  - Video abstracts
- **Autoren-freundliches Urheberrecht**
  - Creative Commons Attribution-Non-Commercial-ShareAlike 3.0

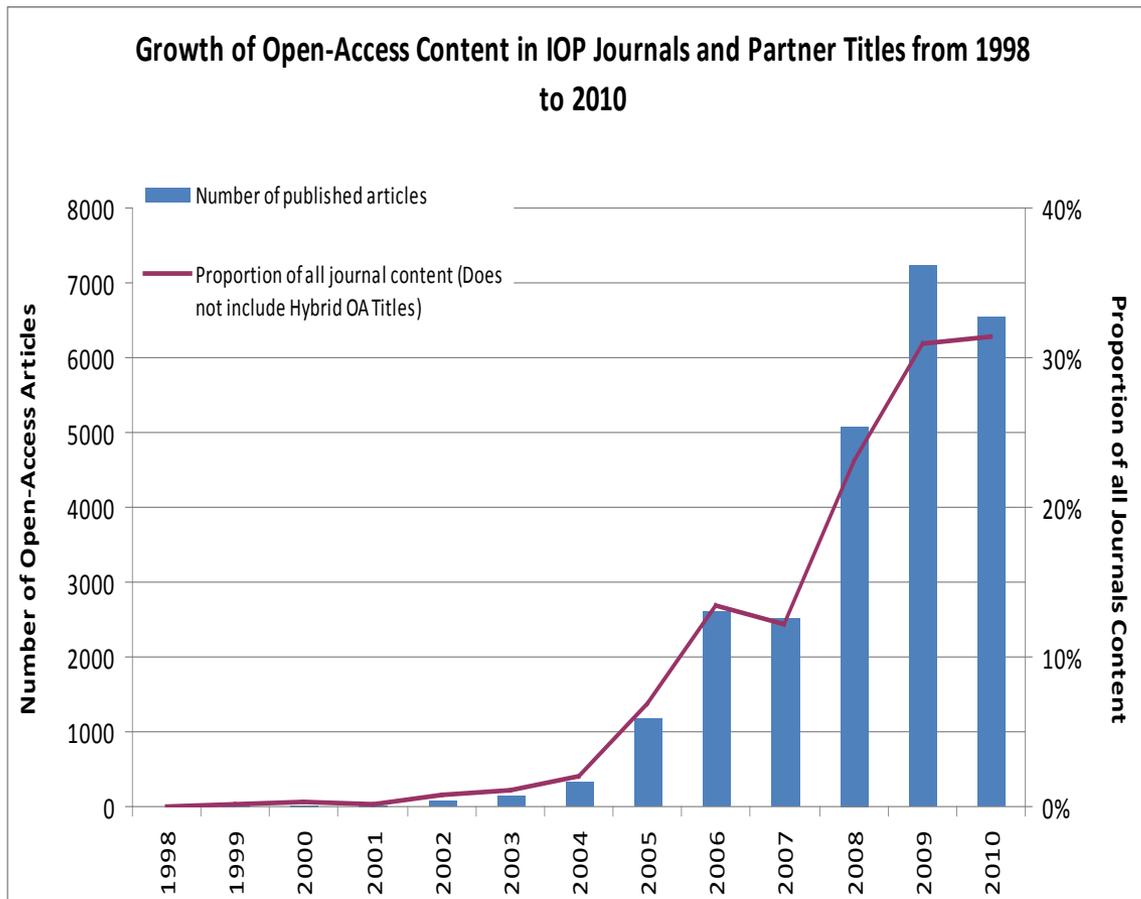


## NJP – Zitierung



- **Derzeitiger Impact Factor ist 3.849**
  - Höchster OA journals in der Physik
- **3. höchster Impact Factor aller Original FachZS der Allgem. Physik**
- **Steigende Zitierung**
  - Immediacy Index high in 2009 and 2010

## Anstieg OA in IOP journals



- OA-Inhalte in allen IOP und Partner-ZS
- Mehr als ein Drittel jetzt OA
- IOP Publishing ist einer der grössten OA Verlage



## APC

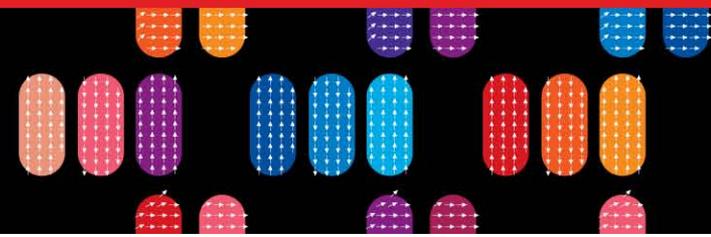
---

- **Article/Author Pay Charge (APC)**
  - Freie Verfügbarkeit nach Zahlung
  - APC decken ab:
    - Publikationskosten
    - Gutachterverfahren
    - Online-Hosting
    - Verbreitung/Bewerbung des Artikels
    - Langzeitarchivierung
  - Preis APC = € 990 - € 1,950
  - Nachhaltigkeit des gesamten IOP-Portfolio zu gewährleisten
  - APC-Umsatz hat Auswirkungen auf zukünftige Abo-Preise
  - Preis unterhalb Förderschwelle = € 2,000

## Wer zahlt?

---

- Für die meisten OA Artikel wird inzwischen bezahlt (full rate, discounts, waiver)
- **Author/Article Pay Charge (APC) durch:**
  - Universitätsbibliotheken (REGENSBURG!)
  - Direktzahlung
  - Stipendium
  - Private, öffentl. Geldgeber (e.g. Wellcome Trust)
  - Drittmittel
  - Sponsoren
  - Weitere Finanzierungsquellen z.B.
    - Abdus Salam International Centre for Theoretical Physics (ICTP)
    - Journal fund



## Faktoren, die APC-Gestaltung beeinflussen

---

- Gold oder Hybrid
- Bei Hybrid-Modellen fallen Publikations- und Transferkosten an durch Beibehaltung zweier Publikationsmodelle
- Print or online-only
- E-Only journals (wie NJP/ERL) ziehen keine Druck-, Distributions- oder Lagerkosten nach sich.
- Ablehnungsrate
- Hohe Ablehnungsquote muss Einnahmen aus weniger Quellen generieren.
- Peer-review/Produktionsprozess
- Strenge des Auswahlverfahrens und hinzugefügte Werte (enhancements) wirken sich auf Gestaltung des APC aus.
- Investitionen
- Um auf Bedürfnisse der Wissenschaftler/Autoren schnell zu reagieren, sie im Idealfall zu prägen.



## Hybrid versus Double-Dipping

---

- **Librarians and researchers are against double-dipping, not against hybrid models.**

(Dr. Stephen Pinfield, Univ. of Nottingham, Merit)

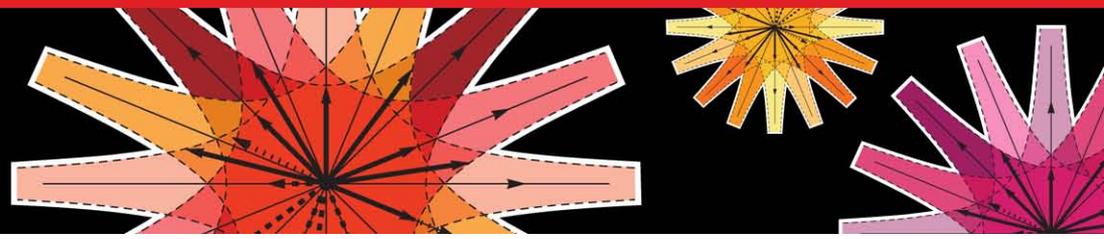
- Double Dipping =  
Publikationskosten werden aus zwei Quellen eingespielt: 1. APC (Einstiegsfinanzierung), 2. Subskriptionskosten (Post-Publikation)
- IOP wird Umsätze aus APC in Preiskalkulationen für Subskriptionen oder ZS-Pakete einbeziehen.
- NO double-dipping: IOP wird nicht zweifach berechnen.
- Transparenz: IOP beabsichtigt die An-und Verrechnung jährlich auf homepage zu kommunizieren..



## OA - Verträge

---

- **Finanzielle Unterstützung von OA Modellen durch:**
  - Helmholtz Gemeinschaft, NJP
  - Univ. Göttingen, NJP
  - **Univ. Regensburg, tbc**
  - Max-Planck Gesellschaft, NJP
  - University of Calgary, Ottawa
  - University of Nottingham
  - Columbia, Cornell, Harvard University
  - University of California, Florida, North Carolina, Wisconsin
- **Antrieb durch Förderinstitutionen?**
- **Implementierung durch Institutionen?**



## Herausforderungen

---

- **Erleichterung des Zugriffs auf Gelder für APC**
  - Verbleibt eines der größten Probleme für Autoren ([SOAP](#) report in 2011)
  - Einige Institutionen und Fördereinrichtungen haben Leitlinien und Budgets für OA. **UB Regensburg!** Viele/die meisten? nicht.
- **Urheberrecht: Nutzung und Wiederverwendung**
  - Verwendung der Creative Commons licences und deren Bedeutung
  - Unterschiede zwischen copyright und creative commons licences, assignment versus retain copyright
- **Open Access = Gratis oder sehr viel günstiger?**
  - Kriterien, die APC beeinflussen müssen klar definiert werden.
  - Unterscheidungen zwischen OA Inhalten: Original-, Archivinhalt, zusätzlicher Inhalt, Daten.



## Green OA bei IOP

---

- **Angenommenes Ms nach Gutachten**
  - Einstellung in ArXiv/PubMed central/Institutionelle Repositorien
  - Embargo von 12-24 Monaten nach Erscheinen
  - Keine Kostenbeteiligung, daher Embargo vonnöten
  - Qualitäts-, Versionskontrolle? Zitierfähigkeit?
  - IOP befürwortet nicht die Einstellung in Repositorien im Rahmen einer finanziell nicht abgesicherten Verpflichtung seitens der Lehr- und Forschungseinrichtungen (unfunded mandate).



## OA Erfahrung bei IOP

---

- **Arbeit mit unterschiedlichsten Publikationsmodellen**
  - Von Subskription bis Gold OA seit 13 Jahren alternierend
  - Experiment mit OA bevor es den Begriff OA gab.
- **Infrastruktur und Investitionen vorhanden**
  - Subvention von OA Experimenten wie NJP durch Subskriptionsmodell
  - Sehr gute Erfahrungen führen zur Erweiterung der OA Aktivitäten.
  - Voraussetzungen ist die richtige Gestaltung des APC, um hohen Publikationsstandard zu erhalten. (Low threshold journals = PLoS ONE???)

## Zusammenfassung – Gold OA

---

- 34 Titel jetzt OA bei IOP
  - 7 gold open-access Titel
  - 27 Hybrid (Kombination aus APC und Subskription)
- Autoren sollen bei IOP in ihrem präferierten Journal publizieren können, egal, welches business model dahinter steht.
- Gold OA = nachhaltige Ergänzung zu klassischem Subskriptionsmodell
- OA hilft Autoren dabei, Anforderungen der Fördereinrichtungen und Institutionen gerecht zu werden
- IOP arbeitet mit Fördereinrichtungen und Institutionen eng zusammen, die gold OA als wissenschaftlichen Publikationskanal wählen.



## Links

---

- [www.iopscience.org](http://www.iopscience.org)
- <http://iopscience.iop.org/info/page/openaccess>
- <http://authors.iop.org/atom/usermgmt.nsf/AuthorServices>
- <http://iopscience.iop.org/1367-2630/videoabstracts>
- <http://creativecommons.org/licences/>
- <http://www.doaj.org/>
- <http://www.sherpa.ac.uk/index.html>



- 
- Haben Sie Fragen?
  - **VIELEN DANK FÜR IHRE AUFMERKSAMKEIT!**
  - **[frauке.ralf@iop.org](mailto:frauке.ralf@iop.org)**